

ÂNE
VERT

À
THÉÂTRE
FONTAINEBLEAU

Saison 2
02
20
12
2

Âne Vert Théâtre
6 rue des Sablons
77300 Fontainebleau
anevert.fr
09.83.09.97.39
resanevert@hotmail.com

Depuis mars 2020, le monde des Arts a vécu dans un paradoxe : le public a été absent des salles alors que rarement les artistes ont autant travaillé à monter des spectacles.

L'ÂNE VERT Théâtre, la compagnie Naphralytep et tant d'autres compagnies ont hâte de retrouver la normalité : le contact avec le public.

Malgré les difficultés sanitaires et économiques, tous sont impatients de faire découvrir ce que cette période de crise a pu engendrer de positif dans la création artistique.

Le moment de ces retrouvailles est enfin arrivé !

Dans les circonstances exceptionnelles de cette période et comme nous l'avons déjà fait, nous saurons nous adapter aux contraintes de toutes natures afin de tendre ENSEMBLE au bonheur de vivre de belles, fortes et grandes émotions à travers ce que nous donnent à partager les Arts Vivants.

Yves Patrick GRIMA

Directeur de l'Âne Vert Théâtre
Membre du Comité de Programmation

Marie-Line GRIMA

Membre du Comité de Direction
et de Programmation

Michel DEMONGEOT

Membre du Comité de Direction
et Directeur Artistique des
Oreilles de l'Âne Vert

Jean-Philippe GRIMA

Membre du Comité de Direction
et Régisseur Général

Marian WADDINGTON

Membre du Comité de Direction
et Présidente de la Compagnie Naphralytep

Ghislain GRIMA

Régisseur

THÉÂTRE CLASSIQUE



28/09 (20h30), 01/10 (20h30)

Gabriel (le)

d'après George SAND
adaptation Gilles GLEIZES
par la Compagnie NAPHRALYTEP

Gabriel, élevé en tant qu'homme, découvre à 16 ans sa véritable identité : il est une femme... Comment conjuguer dès lors son éducation libre et intellectuelle d'homme et la place que la société du 16ème siècle lui octroie en tant que femme ?

Mise en scène : Marian WADDINGTON,
Combats : Quentin PERRIARD

Avec : Hélène MORZUCH, Marguerite BORIES,
Marie-Line GRIMA, Fabien DUMAS PRIMBAULT,
Alain CHABOT, Laurent LEHENAFF, Paddy CARPENTER,
Fabien BADIER, Quentin PERRIARD,
Jonathan GRIMA

Création 2021

THÉÂTRE DE
L'ABSURDE



9/10 (20h30), 10/10 (17h)

Rhinocéros

d'Eugène IONESCO

adaptation bilingue Français-Anglais de Joanne ALLAN
par la Compagnie Théâtraverse

Dans un village français assoupi, les habitants sont graduellement submergés par un étrange phénomène qui les fait se convertir en rhinocéros, démolissant tout sur leur passage.

Mise en scène : Joanne ALLAN

Avec : Guillaume PAULETTE, Siva NAGAPATTINAM KASI,
Julien BLEITRACH, Luc KIENZEL, Peggy MARTINEAU

COMÉDIE



16/10 (20h30), 17/10 (17h)

**En couple...
situation provisoire**

de Jean Michel RIBES
par la **Compagnie À la folie théâtre**

Fantaisie comique et absurde autour du couple : quand Andy Warhol, Churchill et une tomate s'invitent dans un couple, ça donne de l'amour, des rires et du jus de tomates ! Que vous soyez en couple, célibataire ou divorcé, veuf ou vierge, laissez-vous emporter dans ce tourbillon de folie et de rire.

Mise en scène : Frédéric GRAY
Assistant : Olivier TROYON

Avec : Alexandra CAUSSE, Julie FABILOUX, Frédéric GRAY



22/10, 23/10
(20h30)

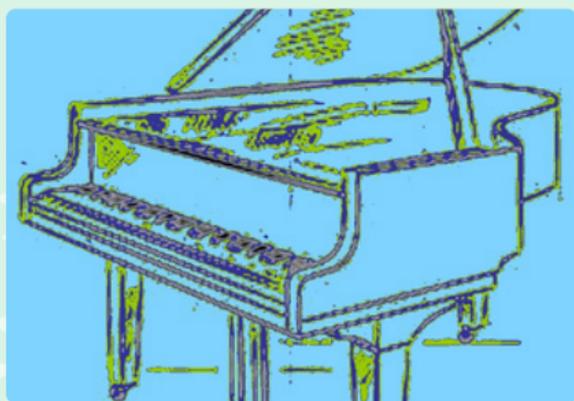
Les chansons
de Georges BRASSENS



Guitare et Chant : Jean-Luc GIORNO
Contrebasse : Éric JACOT

BRASSENS est né le 22 octobre 1921... La date du 22 octobre 2021 s'imposait donc pour la première de ce concert... On se fera tout petit pour ne pas donner une mauvaise réputation au théâtre, mais si vous faites partie des passantes, n'hésitez pas le vent vous poussera jusqu'à notre banc public, et vous retrouverez sans doute vos copains d'abord !

24/10 (17h)



CONCERT PIANO
Préludes...

Piano : Étienne GOEPP

Autour des Préludes de Chopin, un récital-variation de Bach à Ravel en passant par Franck.

JEUNE PUBLIC

27/10* (16h)

Rêv' À Sons

de Pierre-Jean DELESVEAUX et Hélène MORZUCH
Spectacle musical à partir de 2 ans

C'est le voyage musical
où l'on écoute et où l'on observe.
Qu'importe l'instrument ou l'objet,
un son devient musique
et ainsi la forme poétique,
l'histoire
et l'émotion peuvent naître...

Ce spectacle sera repris aux dates suivantes
(*avec un prolongement d'ateliers musicaux pour les
enfants qui le souhaitent)

24/11/2021
19/01/2022
23/02/2022*
30/03/2022
04/05/2022*



THÉÂTRE
FANTASTIQUE



13/11 (20h30) & 14/11 (17h)

ZACHARIUS

Horloger du Diable

d'après un conte de Jules VERNE

par la Compagnie La Ronce Cie, coproduction Les Insurgés

Toutes les horloges et montres de Zacharius, l'horloger suisse, se dérèglent. Désespéré, il décide de marier sa fille à un être qui incarne le Temps !

Mise en scène :

Antonio NUNES DA SILVA et Dominique VERSAVEL

Avec : Antonio DA SILVA





**BIOGRAPHIE
THÉÂTRALE**

vend. 19/11 (20h30)

& sam. 20/11 (20h30)

Les Nuits de Georges DE LA TOUR

de Barbara LECOMPTE

par la Compagnie NAPHRALYTEP

En plein XVII^e siècle, dans une Lorraine ravagée par la guerre et la famine, Georges de la Tour peintre du clair-obscur, entreprend l'œuvre de sa vie : peindre Marie-Madeleine pénitente. Pour cela il convoque une jeune fille afin de lui servir de modèle.

Mise en scène :

Marie-Line GRIMA assistée d'Yves Patrick GRIMA

Avec :

Camille LELONG, Nicole GIORNO, Yves Patrick GRIMA

Création 2021

RÉCIT



27/11 (20h30) & 28/11 (17h)

La Clé suspendue

Algérie, une enfance

de Marie TOMAS

par Karakoil Production - Coproduction Les fils de Zouave

Sa terre natale n'en finit pas de s'accrocher à son souvenir. Alors, elle raconte, elle met des mots sur cette histoire... ses aïeux... Temps heureux... douloureux... Pays aimé, l'Algérie.

Avec Marie TOMAS

Chants : Romancero espagnol



**BIOGRAPHIE
THÉÂTRALE**



04/12 (20h30) & 05/12 (17h)

Rosa Bonheur et l'atelier de By

de Barbara LECOMPTE
par la Compagnie NAPRHALYTEP

Au matin du 14 août 1863, le château de By est en branle, Rosa Bonheur, peintre renommée et maîtresse de maison, y attend une lettre de la plus haute importance.

Mise en scène :

Yves-Patrick GRIMA assisté de Marie-Line GRIMA

Avec :

**Aurélia FRACHON, Hélène PHENIX, Myriam DESCOUTURES,
Sabine MOUILLIN, Laurent LEDERMANN**



Création 2021



11/12 (20h30)

LECTURE
MUSICALE

AD ASTRA vers les Étoiles

d'après les écrits de Dorothea KLUMPKE

S'ouvrir au monde des lumières, faire une pause, regarder et prendre conscience des étoiles qui nous entourent, en nous plongeant dans l'obscurité.

Mise en scène, lecture, jeu :
Zélie BRAULT et EMCKA

Musique et Chant : EMCKA





COMÉDIE

12/12 (17h)

Has Been

de Frédérique KEDDARI-DEVISME et Stéphane HERVE
par la Compagnie des Ils et des Elles

1987, Fabrice, 15 ans, décide d'enregistrer une cassette audio à l'homme qu'il sera 30 ans plus tard...
2017, Fabrice 15 ans se retrouve face à Fabrice 45 ans !

Humour et émotion. Entre "Camille redouble" et "Retour vers le Futur".

Mise en scène :
Frédérique KEDDARI-DEVISME

Avec :

Stéphane HERVÉ, Céline DUPUIS, Mathias BENTAHAR

Création vidéo : David COUTURE

Scénographie Pierre-Yves APLINCOURT



18/12 (20h30)

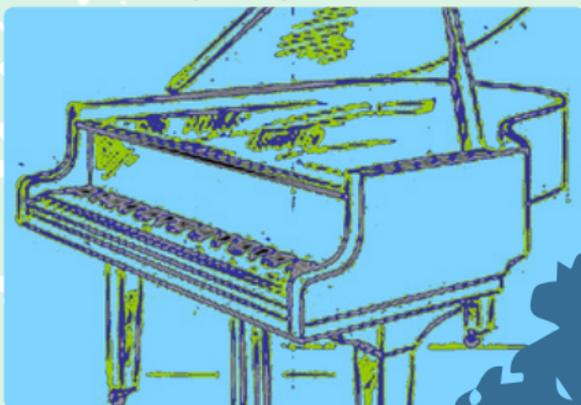
Concert de violons
A. Mato et S. Garcia

Quand l'EST rencontre l'OUEST
R. Glière, B. Bartok, L. Berio, I. Frolov

Concert de piano
Fiona Mato

Musique de salon

19/12 (17h)



Noël



**JEUNE PUBLIC de NOËL à 16h
du 20/12 au 28/12 (sauf le 25/12)**

Fleur de Neige

de Yves Patrick GRIMA
par la Compagnie NAPHRALYTEP

Le vieux et la vieille voudraient bien avoir un enfant... Un grand ou même un petit... C'est alors qu'un soir d'hiver se présente une jeune fille de... Neige !

Mise en scène Yves Patrick GRIMA

Avec : Camille LELONG, Martine PIAT-RAFFIER
Pascal PALISSON





**COMÉDIE
BURLESQUE**

**Réveillon de la Saint Sylvestre
31/12/2021 - 18h30 et 21h**

Les 3 Mousquetaires

d'après Alexandre DUMAS
adaptation Francisca ROSELL
par la **Compagnie Décal'comédies**

**Tarif spécial
27 €**

L'œuvre de Dumas, revisitée, décalée, drôle, actualisée, rythmée et pleine de bonne humeur pour le plaisir de toute la famille. La Reine de France est en danger. Le cardinal de Richelieu et son espionne Milady, veulent la compromettre...

Mise en scène :
Francisca ROSELL

Avec : Noam CARTOZO, Bruno ARGENCE, Philippe COLO,
Francisca ROSELL

LE PARISIEN : On est bluffé. Ça ferraille, ça trahit, ça conspire, ça chante. On frémit, on sourit, on tremble
Voilà une version réjouissante de ce classique de la culture française ! »



08/01/22 (20h30), 09/01 (17h)

Faux départ

de Jean-Marie CHEVRET
par la Compagnie Envie Théâtre

Mus par des aspirations contraires, Jean et Odile, profondément amoureux, souhaitent s'engager sur des chemins radicalement opposés... Leur Amour survivra-t-il à leurs décisions ?

Mise en scène Philippe PERRIARD

Avec : Nicole GIORNO, Maryse PERRIARD,
Philippe PERRIARD, Priscilla BONNEVILLE

Tarif spécial
16 €



THÉÂTRE
CLASSIQUE



15/01/22 (20h30), 16/01 (17h)

O.Hello

d'après William SHAKESPEARE
adaptation de Yves Patrick GRIMA
par la Compagnie NAPHRALYTEP

Othello, épris de Desdémone, s'enfonce dans une jalousie tragique entretenue savamment par le démoniaque Iago.

Mise en scène : Yves-Patrick GRIMA

Avec (en alternance)
Hélène MORZUCH ou Hélène PHENIX,
Marie-Line GRIMA ou Marian WADDINGTON,
Baptiste BATAILLE ou Téo VALAIS,
Yves Patrick GRIMA

LA PROVENCE : " C'est une plongée dans ce monde anglo-saxon par le biais de costumes d'époque, de jeux en accord avec les mœurs, de lumières jouant avec l'ombre. SUPERBE FORCE SHAKESPEARIENNE.. PARI RÉUSSI A MERVEILLE "



SEUL EN
SCÈNE

22/01/22 (20h30), 23/01 (17h)

Sang négrier

d'après Laurent GAUDÉ
par la Compagnie Les Apicoles

Des esclaves, transportés dans un navire négrier, s'échappent. Commence alors pour le commandant et ses hommes une traque implacable... Ils ramènent tous les esclaves. Tous, sauf un qui conçoit une étrange vengeance.

Mise en scène : Khadja EL MAHDI
Avec Bruno BERNARDIN

FRANCE INFO : " Une interprétation intelligente, forte et sensible de Bruno BERNARDIN "



jeud. 27/01 (19h30), sam. 29/01 (20h30)
dim. 30/01/22 (17h)

Britannicus

de Jean RACINE

« Huis-clos familial, autant que politique, autour de l'empereur Néron « monstre naissant ». Ophélie Lehmann, comédienne et danseuse, était l'interprète de Bérénice à l'Âne Vert il y a 4 ans. »

Mise en scène : Laurent DOMINGOS

Avec : Justine ASSAF, Stéphane de OLIVEIRA, Laurent DOMINGOS, Ophélie LEHMANN, Salomé RAMON....

LE MASQUE ET LA PLUME : " La pièce commence par l'enlèvement de Junie, chorégraphié. Magnifique. "

Artistes invités par LES OREILLES DE L'ÂNE VERT

renseignements, réservations :

www.oranevert.fr ou contact@anevert.fr



En attendant la publication de
la brochure de la seconde partie de
la saison 2021 / 2022
vous pouvez d'ores et déjà réserver
pour les spectacles à venir
de février à juin 2022.

Il vous suffit de vous reporter
à la page suivante
pour connaître dès à présent
le calendrier
des prochaines représentations.

PROGRAMMATION de FÉVRIER à JUIN 2022

FÉVRIER

Samedi 5 (20h30) – Dimanche 6 (17h)

LE HORLA d'après MAUPASSANT

Samedi 12 (20h30) - Dimanche 13 (17h)

LE VENT DES OUBLIÉS de Jonathan HAYES

Samedi 19 (20h30) – Dimanche 20 (17h)

MOZART, correspondance insolite

Mercredi 23

RÊV'À Sons (dès 2 ans)

MARS

Samedi 12 (20h30)

EUROPE CONNEXION de Alexandra BADEA

Dimanche 13 (17h)

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE

de David BASANT et Mélanie REUMAUX

Samedi 19 (20h30) - Dimanche 20 (17h)

Mme SHAKESPEARE, la Dame de Stratford de Anca VISDEI

Vendredi 25 (20h30) – Samedi 26 (20h30)

GABRIEL (LE) d'après George SAND

Mercredi 30

RÊV'À Sons (dès 2 ans)

AVRIL

Samedi 2 (20h30) – Dimanche 3 (17h)

LES NUITS DE G. DE LA TOUR de Barbara LECOMPTE

Samedi 9 (20h30) – Dimanche 10 (17h)

CONCERT – les chansons de Claude NOUGARO

Samedi 16 (20h30) - Dimanche 17 (17h)

ARSENIC Opéra baroque -Opéra de HAENDEL

Samedi 23 (20h30) – Dimanche 24 (17h)

SALLE D'ATTENTE d'André AGARD

MAI

Mercredi 4

RÊV'À Sons (dès 2 ans)

Dimanche 22 (17h)

Clara SCHUMANN, une passion romantique

JUIN

Jeudi 2 (20h30)

BÉRÉNICE 34-44 d'après le roman d'Isabelle STIBBE

CONTACT :

09 83 09 97 39
resanevert@hotmail.com
anevert.fr

L'ÂNE
VERT
théâtre

TARIFS :

PLEIN 20 €

ABONNÉ 16 €

engagement minimum 3 spectacles sur la saison

RÉDUIT 13 €

(- 25 ans, demandeurs d'emploi, adhérents NTAV,
soutien Naphralytep, adhérents OrÂne)

JEUNES DES ATELIERS NTAV 8 €

sauf pour les spectacles OrÂne

JEUNE PUBLIC

Adultes 13 €

Jeunes 8 € (moins de 18 ans)

SÉANCES SCOLAIRES :

Se renseigner

PERMANENCES

mercredi et samedi de 17h à 18h
hors vacances scolaires

ADRESSE :

6 rue des Sablons
77300 FONTAINEBLEAU

