



ÂNE VERT THÉÂTRE



FONTAINEBLEAU
SAISON
2022
2023



Âne Vert Théâtre
6 rue des Sablons
77300 Fontainebleau
anevert.fr
09.83.09.97.39
resanevert@hotmail.com



La saison 2022/2023 commence et il est temps pour nous de dépasser la morosité des dernières années !

Retrouvons la confiance et donnons-nous envie :

- d'**apprécier des spectacles** pleins de verve, de poésie, de musique, de drôlerie, parfois tout en retenue et souvent surprenants,
- de **retrouver la convivialité** de la salle, la proximité des artistes, l'excellence de la visibilité, l'acoustique unanimement appréciée,
- de **voyager** à travers l'Espagne, le Brésil, Montmartre, la Lorraine, la Provence si pittoresque, mais aussi Fontainebleau ou By,
- de **se laisser bercer** sur des airs classiques, contemporains, ou de Music'Hall,
- de **retrouver l'enfance** des contes de Noël, du petit Chaperon rouge, de Boucle d'Or ou de Fleur de Neige,
- de **redécouvrir les mots** de dix auteurs contemporains mais également ceux de Marivaux, Musset, Sand, Maupassant et bien sûr Molière.

Pour tout cela, rendez-vous à l'Âne Vert Théâtre !

ENVIE DE PRATIQUER LE THÉÂTRE ?

Rejoignez les Nouveaux Tréteaux de l'Âne Vert !

Plus d'informations sur :

www.ntav.fr

ou à l'Âne Vert Théâtre !



6 Rue des Sablons,
77300 Fontainebleau
Email: ntav@live.fr

Yves Patrick GRIMA
Directeur de l'Âne Vert Théâtre
Membre du Comité de Programmation

Marie-Line GRIMA
Membre du Comité de Direction
Membre du Comité de Programmation

Michel DEMONGEOT
Membre du Comité de Direction
Directeur Artistique des Oreilles de l'Âne
Vert

Jean-Philippe GRIMA
Membre du Comité de Direction
Régisseur Général

Marian WADDINGTON
Membre du Comité de Direction
Présidente de la Compagnie Naphralytep

Ghislain GRIMA
Régisseur

Baptiste BATAILLE
Chargé de communication
Concepteur de la brochure de saison

Âne Vert Théâtre

n°1-1119180

n°2-1119178

Compagnie Naphralytep

n°L-R-21-4326

THÉÂTRE
CLASSIQUE &
CONTEMPORAIN

CULTUR' BLEAU

La culture s'anime à Fontainebleau !

30ÈME
ANNIVERSAIRE
NOUVEAUX
TRÉTEAUX
DE L'ÂNE VERT



SAM.
01/10

18H30

par les Nouveaux Tréteaux de l'Âne Vert

Dans le cadre de Cultur'Bleau, les ateliers théâtre des Nouveaux Tréteaux de l'Âne Vert animent cette belle soirée du 1er octobre avec des scènes classiques, truculentes et parfois délirantes !

Au menu, un florilège de saynètes du répertoire classique et moderne (Molière, Goldoni, Shakespeare, Mercadié).

Que la fête commence !

SOIRÉE
SPÉCIALE
30 ANS DES

Nouveaux Tréteaux de
L'Âne Vert



RÉCITAL
LYRIQUE

ESPAÑA, QUE CALOR !



DIM.
02/10

17H

de Elsa ROUSSELLE et Laure Marie MEYER

Des chansons espagnoles populaires, les "zarzuelas", aux mélodies plus savantes et élaborées signées Rodrigo, Turina, Granados, Mompou le Catalan, mais aussi celles nées sous la plume de compositeurs non espagnols tels Bizet, Saint-Saëns, Ravel, Pauline Viardot et même Beethoven...

Une Espagne réelle, rêvée ou fantasmée se donne à voir et à entendre avec une sensibilité pleine de panache.

**Chant lyrique : Elsa ROUSSELLE et
Laure Marie MEYER**

Piano : Céline VEYRON

THÉÂTRE
CONTEMPORAIN



C'EST UN REFLEXE NERVEUX, ON N'Y PEUT RIEN



SAM.
08/10

20H30

DIM.
09/10

17H

de Louise HERRERO et Estelle ROTIER
par la **Compagnie La Meza Feliz**

Thérèse et Palmier, une grande tige et une petite boulotte, habitent un pays lointain dans un futur plus ou moins proche. Elles vivent ensemble dans une maison barricadée. Vêtues de corssets trop serrés, elles chantent malgré tout très bien. Elles ont un talent particulier pour mettre la table. On leur a appris à être correctes en toutes circonstances. Seulement parfois... Oups !...

Mise en scène et jeu : Louise HERRERO, Estelle ROTIER

COMÉDIE ROMANTIQUE

LES AMANTS DE MONTMARTRE

SAM.
15/10

20H30

DIM.
16/10

17H



d'après Georges COURTELINE
de Clémence CARAYOL
par la **Compagnie Et Plus Si Affinités**

1910 : Montmartre, les guinguettes, les jupons des femmes qui virevoltent au son de l'accordéon... Dans cette atmosphère joyeuse et festive, René, le p'tit gars de la Butte rencontre Marguerite, la jolie môme.

Ce spectacle théâtral et musical nous plonge dans l'univers du Montmartre des années 1900. Une pièce drôle, poétique et chatoyante !

Mise en scène : Clémence CARAYOL

Avec : France RENARD, Michaël LOUCHARD, Jeff KINO (musicien)



GRANDS CONCERTS DE PIANO SUR GRAND PIANO DE CONCERT

SAM.
22/10

20H30

DIM.
23/10

17H

Concerts des Lauréats

du Diplôme Supérieur de Concertiste de
l'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot

À pianistes de grande valeur, piano de grande tenue !

En partenariat avec Yamaha Music, nous accueillons deux lauréats du prestigieux concours de piano de l'École Normale de Musique Alfred Cortot.

2 programmes différents sur piano Yamaha CFX.

- Le samedi, **Seolhwa KIM** jouera Schumann, Liszt, Brahms, Debussy...
- Le dimanche, **Ștefan VÂRTEJARU** jouera Bach, Beethoven, Liszt, Ravel, Bartok..

Tarifs : voir page 29

PASS WEEK-END (en pré-vente):

32 € pour les 2 concerts.

Renseignements et réservations :
oranevert.fr ou contact@anevert.fr

Production : PHARES

Organisation : LES OREILLES DE L'ÂNE VERT

Partenariat : ACTION MUSIQUE

**CET ÉVÉNEMENT
PARTICIPE AUX
OFFRES PASS CULTURE.**



CONCERT

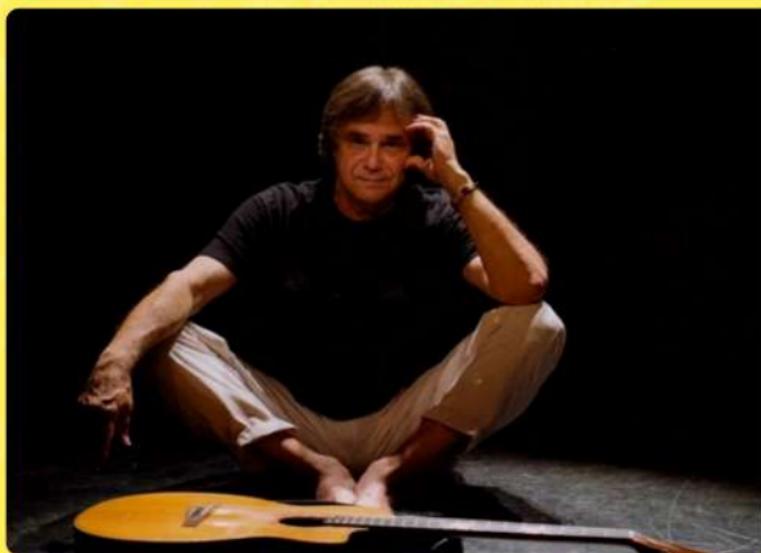
À FLEUR DE CORDES

SAM.
12/11

20H30

DIM.
13/11

17H



Bob BONASTRE et Eric JACOT en concert !

Une invitation au voyage...

Autour du monde et autour de soi. La place de village où des enfants jouent aux portes du désert, au sein d'un rituel de transe où l'esprit s'envole. L'Andalousie, l'Inde, le Brésil et tant d'autres lieux propices à l'improvisation classique ou jazz.

Guitare et voix : Bob BONASTRE
Contrebasse : Eric Jacot

"Homme des belles harmonies, écologiste du beau son de la guitare et de la belle note. Un artiste qui gagne à être connu."
François Lacharme, Jazz à Fip.

THÉÂTRE
CLASSIQUE

LES FOURBERIES DE SCAPIN

SUCCÈS
SÈME SAISON

SAM.
19/11

20H30

DIM.
20/11

17H



de MOLIÈRE
par la **Compagnie Naphralytep**

Les défis de Scapin, malicieux et inventif, afin de soutirer aux pères avares et méfiants l'argent indispensable à arranger les situations amoureuses des fils...

Mise en scène : Marie-Line GRIMA
assistée de Yves-Patrick GRIMA

Avec : Yves Patrick GRIMA, Martine PIAT-RAFFIER, Laurent LEHENAFF, Juliette CHABOT, Baptiste BATAILLE, Marie-Line GRIMA, Alain CHABOT, Camille LELONG, Téo VALAIS

DANTON ROBESPIERRE LES RACINES DE LA LIBERTE

SAM.
26/11

20H30

DIM.
27/11

17H




SUCCÈS
AVIGNON OFF
2021 & 2022

de Hugues LEFORESTIER
par la Compagnie Fracasse !

22 mars 1794, ultime face-à-face. Lutte fratricide autour des valeurs de liberté et d'égalité : deux visions du bonheur séparent ces amis de légende

Mise en scène : Morgane LOMBARD

Avec :
Nathalie MANN et Hugues LEFORESTIER

*Un texte d'une troublante actualité,
« où tout est historiquement vrai...
et le reste vraisemblable ».*

Renseignements et réservations :
orangevert.fr ou contact@orangevert.fr

Artistes invités par les Oreilles de l'Âne Vert

CET ÉVÉNEMENT
PARTICIPE AUX
OFFRES PASS CULTURE.

LE PETIT CHAPERON ROUGE

SUCCÈS
PARISIEN



MER.
30/11
10H
11H30
15H30

SAM.
03/12
15H30
17H

DIM.
04/12
10H

nouvelle création de Florence DUCHEZ
d'après Charles PERRAULT
Conte musical et théâtral (dès 2 ans)

Pourquoi tous les loups seraient-ils méchants ?

Traversant la forêt pour offrir à sa Mère-Grand une délicieuse galette, Petit Chaperon Rouge va tomber sur Loup, mais ce loup, gentil, attentionné et un peu maladroit, n'est pas celui que l'on connaît. Ponctué de chansons originales, drôles et entraînantes.

Avec : Florence DUCHEZ et Gaston DUCHEZ

Renseignements et réservations :
oranevert.fr ou contact@anevert.fr

Artistes invités par les Oreilles de l'Âne Vert

BOUCLE D'OR

SAM.
03/12

10H



de Florence DUCHEZ
Conte musical et théâtral (dès 2 ans)

Maman Ours, Papa Ours, Petit Ours et Boucle d'Or. Leur touchante histoire captivera grands et petits.

Avec :
Florence DUCHEZ et Gaston DUCHEZ

« *Le conte est adapté avec d'heureuses variations, musicales ou narratives.* »
Télérama


**SUCCÈS
PARISIEN
4ÈME SAISON !**
**REPRISE À
FONTAINEBLEAU**

Renseignements et réservations :
oranevert.fr ou contact@anevert.fr

Artistes invités par les Oreilles de l'Âne Vert

COMÉDIE

LES DESSOUS DE LA CHAMBRE BLEUE



SAM.
10/12

20H30

DIM.
11/12

17H

de Michel HEIM
par Bastille Production

Le mari, la femme et l'amant, un trio apparemment classique, dès lors, qui trompe qui, et comment ?

1920. Leblanc, secrétaire du député Bertillon, disparaît sans laisser d'adresse. Y a-t-il un lien entre cette disparition et le fait que Leblanc a été l'amant de Mme Bertillon ? Est-ce pour le découvrir qu'un certain Duval vient prendre la place de Leblanc tant auprès du député que de sa femme ? Dans ce trio apparemment classique, qui trompe vraiment qui ?

Mise en scène : Jean-Pierre ROUVELLAT

Avec : Hélène HAMON, Michel HEIM et Clément LAMBERT

UN CAPRICE

SAM.
17/12

20H30

DIM.
18/12

17H



d'Alfred DE MUSSET
par la Compagnie Les Enfants de la Seine

Mathilde, belle jeune femme de vingt ans, est de plus en plus délaissée par son mari Monsieur de Chavigny. Elle confie ses chagrins à sa spirituelle amie Madame De Lery. Celle-ci décide de donner une petite leçon au mari volage.

Mise en scène : Luce GLORIEUX

Avec : Luce GLORIEUX, Maéva NAPEN,
Victoria PICCO, Antoine QUINTARD en
alternance avec Franck OLIVIER

JEUNE PUBLIC

UNE LUMIÈRE POUR NOËL

FÊTE
DE
NOËL



DU
21/12
AU
*28/12

16H

*SAUF
25/12

de Véronique BALME
par la **Compagnie Les P'tites Griottes**

Pour la première fois, cette année, P'titbout passera un Noël extraordinaire ! La lumière de Noël amènera Chimon, la chaussette anglaise, Guy Pome, le sapin autrichien, Snegourotchka, la princesse des neiges russe, et Bugnakraekir, le lutin voleur de saucisses islandais, dans la maison de P'titbout pour lui préparer son réveillon.

Mise en scène : Véronique BALME

Avec : Véronique BALME

Un spectacle drôle et merveilleux, mêlant théâtre, marionnettes, interactions et chansons, pour découvrir la magie de Noël aux quatre coins du monde.

COMÉDIE
IMMERSIVE

MAMÉS

L'ÉPOPÉE DE TROIS VIELLES RÉVOLTÉES



MER.
31/12

18H30
&
21H

de Manon CASTELLANO
par la **Compagnie Cacho Fio !**

Les voici, les voilà, les amies de toujours, déboulant clopin-clopotant sur la place de leur village. Les trois révoltées remontent du lavoir, des baquets de linges sous le bras et interpellent les uns et les autres. Elles débordent d'énergie, de verve, de joie et nous embarquent dans une épopée profonde, pleine d'humour, à la conquête de « l'authentique ».

Mise en scène : Manon CASTELLANO

Avec : Manon CASTELLANO,
Candice GATTICHI, Estelle ROTIER

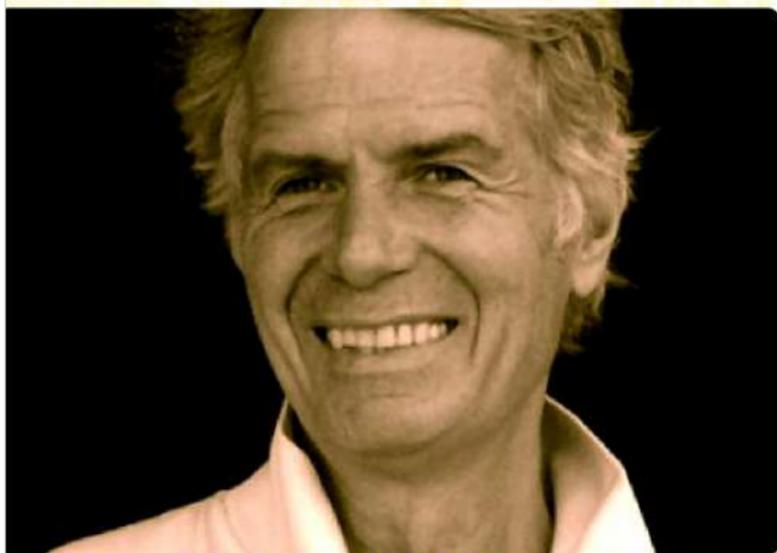
SOIRÉE SPÉCIALE
SAINT SYLVESTRE

Tarif unique
spécial réveillon

27 €

CONCERT

GÉRARD CHAMBRE "MOI, J'AIME LE MUSIC HALL"



SAM.
07/01

20H30

DIM.
08/01

17H

de Gérard CHAMBRE

Un instant enchanteur au Music-Hall à travers le répertoire des chansons des années 30 jusqu'à nos jours... De Jacques Brel à Julien Clerc, de Barbara à Françoise Hardy, de Claude François à Alain Souchon, de Charles Trenet à Stromae. Piano et voix.

Avec :
Gérard CHAMBRE au chant,
et Marion VILLANEAU au piano

THÉÂTRE
CLASSIQUE

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD



SAM.
21/01

20H30

DIM.
22/01

17H

CRÉATION
2022

de MARIVAUX
par la Compagnie Naphralytep

Afin d'éprouver la sincérité d'un prétendant nommé Dorante, Silvia va se faire passer pour une simple servante. Elle pourra ainsi observer tout à loisir ce jeune homme. Or elle ignore que Dorante se cache lui-même sous le costume de son valet Arlequin.

Un ballet sentimental où se mêlent grâce, cruauté, tristesse et gaité.

Mise en scène : Yves Patrick GRIMA

Avec : Zélie ~~BOUQUET~~, Lucette LEPELIER,
Guy SEGAL, Baptiste BATAILLE, Jonathan
GRIMA, Téo VALAIS

GABRIEL(LE)



SAM.
28/01

20H30

DIM.
29/01

17H

SAM.
25/03

20H30

DIM.
26/03

17H

d'après George SAND
adaption de Gilles GLEIZES
par la Compagnie Naphralytep

Gabriel, élevé en tant qu'homme, découvre à 16 ans sa véritable identité : il est une femme... Comment conjuguer dès lors son éducation libre et intellectuelle d'homme et la place que la société italienne du 16ème siècle lui octroie en tant que femme ?

Mise en scène : Marian WADDINGTON
Combats : Quentin PERRIARD

Avec : Hélène MORZUCH, Juliette CHABOT, Marguerite BORIES, Fabien DUMAS PRIMBAULT, Alain CHABOT, Laurent LEHENAFF, Paddy CARPENTER, Fabien BADIER, Quentin PERRIARD, Jonathan GRIMA

Féminisme, liberté, amour, passion,
jalousie, manipulation, combats d'épées...

COMÉDIE

APRÈS L'AMOUR

SAM.
04/02

20H30

DIM.
05/02

17H



de Daniel SOULIER
par Théâtre Accalmie

Elle, Jeanne, l'épouse acariâtre, malheureuse de nature, qui a passé sa vie à tout économiser, même les sentiments. Lui, Henri, l'époux docile, taiseux par manque de mots, qui encaisse les reproches par habitude du compromis. Sont-ils passés à côté du bonheur ? Et puis, c'est quoi au fond le bonheur ? Y a-t-il une vie après l'amour ?

Mise en scène : Jean-Marc GALERA

Avec : Annette BENEDETTI et
Jean-Marc GALERA

*« Passer du rire
au rêve. Voir
fleurer un peu
de tendresse... »*

**Le Journal
du Centre**

THÉÂTRE
CONTEMPORAIN

ROSA BONHEUR ET L'ATELIER DE BY



MER.
11/02

20H30

DIM.
12/02

17H

de Barbara LECOMPTE
par la **Compagnie Naphralytep**

Le temps d'une journée, nous voilà entraînés dans le quotidien singulier de cette artiste, entourée de sa fantasque famille de cœur et de sa très remuante ménagerie ! Entre rires et émotions, les questionnements sur l'art et sur la place des femmes dans la Société s'entrechoquent.

Mise en scène : Yves Patrick GRIMA
Assisté de Marie-Line GRIMA

Avec : Aurélia FRACHON, Hélène PHÉNIX,
Sabine PISANI, Laurent LEDERMANN,
Martine PIAT RAFFIER en alternance avec
Marie-Line GRIMA

JEUNE
PUBLIC

FLEUR DE NEIGE

DU
21/02
AU
26/02

16H



de Yves Patrick GRIMA
par la **Compagnie Naphralytep**
à partir de 3 ans

Le vieux et la vieille voudraient bien avoir un enfant... Un grand ou même un petit... C'est alors qu'un soir d'hiver se présente une jeune fille de... Neige !

Mise en scène : Yves Patrick GRIMA

**Avec : Camille LELONG,
Martine PIAT-RAFFIER et Pascal PALISSON**



PROGRAMMATION

oreilles
de l'âne

CONCERT

VOYAGE MUSICAL AU BRÉSIL

SAM.
11/03

18H

Le Jacaranda Quartet

Son triple héritage (américain, européen et africain) a doté la musique brésilienne d'une exceptionnelle richesse.

Le répertoire du Jacaranda Quartet s'ouvre à un large éventail de musiques traditionnelles et modernes, à des musiques populaires urbaines telles que la samba et la baião, et à des artistes renommés comme Caetano Veloso et Chico Buarque. Un récital tout en sensualité et en délicatesse.

Guitare, chant : MYRTILLE
Piano, flûte : Johan DOUSEDAN
Basse : Irina MAXIMOVITCH
Percussions : Paul TRIBOUX

Tarif spécial : 13€ - Adhérents Action Musique : 8€

Renseignements et réservations :
helene.boscheron@orange.fr - 06 37 94 34 53

Artistes invités par Action Musique et les Oreilles de l'Âne Vert



UN DIMANCHE EN LECTURES

CONSCIENCE CONTRE VIOLENCE

De André AGARD

D'après Stefan ZWEIG

Adaptation : Yves Patrick GRIMA

DIM.
12/03

16H

Intrigues à Genève autour du
despotisme religieux de Calvin.

UN THÉÂTRE LA NUIT

De André AGARD

DIM.
12/03

19H

La rencontre inattendue
entre une comédienne
et Diderot, D'Alambert,
Rousseau.

Tarifs

Plein : 10€
Réduit : 8€

PRINTEMPS DES POÈTES

PRINTEMPS
DES
POÈTES

JEU.
16/03

20H

JEU.
23/03

20H

FRONTIÈRES
FRONTIÈRES

25^e PRINTEMPS DES POÈTES

Événement national - édition 2023

Jeudi, c'est poésie à l'Âne Vert Théâtre dans le cadre du Printemps des Poètes sur le thème : "Frontières". Cette soirée est ouverte à toutes et tous, que vous souhaitiez lire une poésie, la réciter ou juste l'entendre.

Pour lire une poésie :

Envoyez un mail jeudicestpoesie@gmail.com

En précisant "Je souhaite dire un texte

Titre et auteur du poème :

Et serai accompagné(e) de personne (s)"

Entrée Libre ou sur réservations :
jeudicestpoesie@gmail.com

THÉÂTRE
CONTEMPORAIN

AVIGNON
OFF
2022

LES NUITS DE GEORGES DE LA TOUR



SAM.
18/03

20H30

DIM.
19/03

17H

de Barbara LECOMPTE
par la Compagnie Naphralytep

En plein XVIIe siècle, dans une Lorraine ravagée par la guerre et la famine, Georges de la Tour, maître du clair-obscur, entreprend l'œuvre de sa vie : peindre Marie-Madeleine pénitente. Pour cela, l'artiste convoque une jeune fille afin de lui servir de modèle »

Mise en scène : Marie-Line GRIMA

Avec : Camille LELONG,
Yves Patrick GRIMA, Nicole GIORNO

"Un texte très beau, jeu des acteurs puissant et juste. Du théâtre comme on l'aime (...)"
M. Hurlin de l'Écho du Mardi

GABRIEL(LE)

Rappel
samedi 25 mars (20h30)
dimanche 26 mars (17h)
voir page 17

COMÉDIE
CLASSIQUE

L'ÉPREUVE



SAM.
01/04

20H30

DIM.
02/04

17H

de MARIVAUX
par la Compagnie Naphralytep

Les amours d'Angélique et de Lucidor sont faites de combinaisons extravagantes. Surtout lorsque chacun travaille à rendre l'autre jaloux ! Mais tout cela n'est qu'une comédie où l'on pleure certes, mais juste avant de sourire.

Mise en scène : Yves Patrick GRIMA

Avec : Zélie **BOUQUET**, Lucette LEPELIER,
Téo VALAIS, Marie-Line GRIMA, Jonathan
GRIMA, Baptiste BATAILLE



THÉÂTRE
CLASSIQUE



LE HORLA



SAM.
15/04

20H30

SAM.
16/04

17H

d'après MAUPASSANT
par la Compagnie À la Folie Théâtre

En proie à d'étranges phénomènes, un homme devient progressivement obsédé par une mystérieuse présence. Jusqu'où cela le mènera-t-il ?

Un chef d'œuvre de Maupassant qui nous emporte dans les méandres de l'âme humaine. Hallucinations, hypnose, cauchemars... autant de passages obligés pour cet homme aux prises avec ses interrogations et ses démons.

Mise en scène : Frédéric GRAY
assisté de Olivier TROYON

Avec : Guillaume BLANCHARD et
Frédéric GRAY

THÉÂTRE
CONTEMPORAIN

LA NUIT DE FONTAINEBLEAU

SAM.
22/04

20H30

DIM.
23/04

17H



de Philippe BULINGE
par la **Compagnie Intersigne**

Au Château de Fontainebleau, durant la nuit du 12 au 13 avril 1814.

Napoléon qui vient d'abdiquer agonise dans son lit. Sans armée, abandonné de tous, déchu et désespéré, il entreprend de mettre fin à ses jours.

Mais qui tente de mourir cette nuit-là ? L'homme ou l'Empereur ? L'être tourmenté ou la légende qui est née avec lui ?

Mise en scène :
Philippe BULINGE
assistée de Maude BULINGE

Avec :
Damien GOUY, Loïc RISSER
et **Vincent ARNAUD**





CALENDRIER

2022

OCTOBRE

Samedi 1er (20h30)

CULTUR' BLEAU

Dimanche 2 (18h30)

i ESPAÑA, que calor !

Samedi 8 (20h30) - Dimanche 9 (17h)

C'EST UN REFLEXE NERVEUX

Samedi 15 (20h30) - Dimanche 16 (17h)

LES AMANTS DE MONTMARTRE

Samedi 22 (20h30) - Dimanche 23 (17h)

GRANDS CONCERTS DE PIANO 
sur grand piano de concert

NOVEMBRE

Samedi 12 (20h30) - Dimanche 13 (17h)

BOB BONASTRE

Samedi 19 (20h30) - Dimanche 20 (17h)

LES FOURBERIES DE SCAPIN

Samedi 26 (20h30) - Dimanche 27 (17h)

DANTON ROBESPIERRE, 
Les racines de la liberté

Mercredi 30 (10h, 11h30, 15h30)

LE PETIT CHAPERON ROUGE 

DÉCEMBRE

Samedi 3 (10h)

BOUCLE D'OR 

Samedi 3 (15h30, 17h) - Dimanche 4 (10h)

LE PETIT CHAPERON ROUGE 

Samedi 10 (20h30) - Dimanche 11 (17h)

LES DESSOUS DE LA CHAMBRE BLEUE

Samedi 17 (20h30) - Dimanche 18 (17h)

UN CAPRICE de Musset

Du 21 au 28 décembre (sauf le 25) à 16h

UNE LUMIÈRE POUR NOËL

Samedi 31 (18h30 et 21h)

MAMÉS, l'épopée de trois vieilles révoltées

INFORMATIONS

SÉANCES SCOLAIRES :

Se renseigner au 09.83.09.97.39

PERMANENCES BILLETÉRIES

mercredi et samedi de 17h à 18h
hors vacances scolaires



2023

JANVIER

Samedi 7 (20h30) - Dimanche 8 (17h)

GÉRARD CHAMBRE, j'aime le Music Hall

Samedi 21 (20h30) - Dimanche 22 (17h)

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD

Samedi 28 (20h30) - Dimanche 29 (17h)

GABRIEL(LE)

FÉVRIER

Samedi 4 (20h30) - Dimanche 5 (17h)

APRÈS L'AMOUR

Samedi 11 (20h30) - Dimanche 12 (17h)

ROSA BONHEUR et l'Atelier de By

Du 21 au 26 février (16h)

FLEUR DE NEIGE

MARS

Samedi 11 (18h)

VOYAGE MUSICAL AU BRÉSIL 

Dimanche 12 (16h et 19h)

UN DIMANCHE EN LECTURES

Jeudi 16 (20h) - Jeudi 23 (20h)

PRINTEMPS DES POÈTES

Samedi 18 (20h30) - Dimanche 19 (17h)

LES NUITS DE GEORGES DE LA TOUR

Samedi 25 (20h30) - Dimanche 26 (17h)

GABRIEL(LE)

AVRIL

Samedi 1er (20h30) - Dimanche 2 (17h)

L'ÉPREUVE

Samedi 15 (20h30) - Dimanche 16 (17h)

LE HORLA

Samedi 22 (20h30) - Dimanche 23 (17h)

LA NUIT DE FONTAINEBLEAU

TARIFS

PLEIN : 20 €

ABONNÉ : 16 €

engagement minimum 3 spectacles sur la saison

RÉDUIT : 13 €

(- 25 ans, demandeurs d'emploi, adhérents NTAV, soutien Naphralytep, adhérents OrÂne)

JEUNES DES ATELIERS NTAV : 8 €

JEUNE PUBLIC :

Adultes 13 €

Jeunes 8 € (moins de 18 ans)



L'ÂNE VERT

théâtre

CONTACT

anevert.fr

09.83.09.97.39

resanevert@hotmail.com



Ne pas jeter sur la voie publique